

## Nr. 104. DIVERSE MUSIKKINSTRUMENTER

### Munnharpe

1. Er munnharpa kjent i Deres distrikt?
2. Ble de laget i bygda, eller ble de kjøpt fra andre bygder, av omvandrende kramkarer eller på butikken?
3. Var rammen støpt eller smidd?
4. Hvordan var fjæren laget og av hvilket materiale?
5. Hvordan ble fjæren festet?
6. Hadde men egne navn på ramme og fjær?
7. Var det noe spesielt man måtte passe på for å få til et godt instrument?
8. Vet De navn og adresse på noen nålevende eller avdød munnharpemaker?
9. Fins det noen som ennå spiller munnharpe?
10. Kjenner De noen form for overtro i forbindelse med munnharpa?

### Tromme

11. Ble trommer brukt i gamle dager?
12. Ved hvilke anledninger, hvordan og hvorfor?
13. Var trommene heimegjorte? I så fall, hvordan var de laget?

### Andre slaginstrumenter

14. Har De hørt om at det ble slått på en jernstang, en trefjel eller lignende for å varsle folk om måltider, klokkeslett eller lignende?
15. Enkelte steder hadde man et larmeinstrument sammensatt av en rekke forskjellige ting som er kalt trompeise, komse eller b(r)umbass. Har De noe kjennskap til dette?

### Smell

16. Vi vil gjerne ha opplysning om alle kjente måter å lage smell på, fra det enkle å slå sund et blad over den hule hånden, til å salutere med gevær eller dynamitt. Vi vil også vite til hvilke tider eller ved hvilke anledninger smellingen ble brukt og hva som var hensikten med den.

### Klokker, bjeller

17. Klokker og bjeller har det eksistert mange slag av (på ulike husdyr, på seletøy, matklokker o.s.v.). Hvor mange forskjellige slag kjenner De til har vært i bruk?
18. Kan De beskrive forskjellen på de ulike klokker og bjeller?
19. Har De hørt om bjeller laget av tre?
20. Vet De navn på noen som var kjent for å være flinke til å smi eller støpe klokker og/eller bjeller?
21. Lever det noen i dag som kan dette håndverket?

### Trekkspill

22. Vet De når trekkspillet først kom i bruk på Deres hjemsted?
23. Fins det noen som fremdeles spiller på en- eller to-raders trekkspill?
24. Ble det spilt slåttemusikk på trekkspillet i begynnelsen?
25. Er det noen som enda kan dette?

### Instrumentmakere

26. Kjenner De til om Deres hjembygd eller nabobygdene har eller har hatt noen felemakere? Vi vil gjerne få oppgitt navn og adresse på slike og dessuten når de levde og virket (om mulig fødselsår og eventuelt dødsår).
  27. Vet De dessuten om det har virket noen orgelbygger, positivmaker (lirekassemaker) eller noen som har laget enkle klaverinstrumenter i bygda eller omliggende distrikt? I så fall vil vi på samme måte gjerne få oppgitt navn, adresse, fødselsår og dødsår, og helst hvor eventuelle bevarte instrumenter av dette slag befinner seg.
-